

Ašhen Ataljanc

+381 60 35 35 902

aataljanc@yahoo.com

Profil

Prima Balerina, Balet majstor, pedagog
<http://www.ashenataljanc.net>

Karijera

- 2011- Škola igre Ašhen Ataljanc
Osnivač, pedagog, koreograf
www.skolaigre.com
- 2012 Premijera baleta "Soneti"
Koreografija, Leo Mujić
Bitef dens kompanija, Beograd
- 2011 Premijera baleta "Ako bismo svi malo utihnuli"
Koreografija Snježana Abramović
Bitef dens kompanija, Beograd
- 2011 Premijera baleta "Songs"
Koreografija Mauro Bigonzetti
Narodno pozorište, Beograd
- 2011 Premijera baleta "Božanstvena komedija"
Koreografija Edward Clug
Bitef dens kompanija, Beograd
- 2008 Predstava "La forma dell incompiuto"
Koreografija Suzana Beltrami sa Đorđom Albertacijem (Giorgio Albertazzi) i Lućanom Savinjano (Luciana Savignano), Milano
- 2007 Predstava "La Capinera"
Koreografija Michele Merola
Igrač i asistent koreografa
Pozorište na Terazijama, Beograd
- 2007 Igrač i pedagog u "Accademia Danca", Milano
- 2007 Tiziano Ferro turneja "Nessuno e Solo"

- 1999 – 2006 Aterballetto – Reggio Emilia, Italija
 Nastupa u koreografijama Maura Bigonzetia: San letnje noći, Božanstvena komedija, Petruška, Kantata 1 i 2, Canzoni, Les Noces, Kazimirove boje, Džimi Džimi, Furia Corporis, Vespro, Sarada, Who get's this one, Rossini Cards, Romeo i Julija, Pression, WAM, Kameleon (Itzik Gallili)
- Takođe saraduje sa koreografima Fabriziom Monteverde i Valterom Mattei
- Turneje: Italija, Francuska, Nemačka, Belgija, Holandija Portugal, Švedska, Srbija, Švajcarska, Austrija, Litvanija, Rusija, USA, Brazil, Egipat, Tunis, Maroko, Malezija, Indonezija, Meksiko, Kina, Novi Zeland, Španija, Norveška, Engleska
- 1996 – 1999 Solista baleta u “Staatsoper” - Berlinu, gde igra u koreografijama Rudolfa Nurejeva, Patrisa Barta, Pitera Martinsa, Pjera Lakota, Fokina: Labudovo jezero, Uspavana lepotica, Verdiana, Silfide, Glavne uloge: Jezero vila, Fearfull Symmetrie
- 1993 Gost u Nacionalnom pozorištu u Taškentu, Uzbekistan
 Baleti Labudovo jezero i Žizela
- 1992 – 1993 Gost u “Israeli Ballet” – Tel Aviv
 Simfonija C i Serenada, Balanchine
- 1991 – 1993 Gost u Srpskom narodnom pozorištu u Novom Sadu u baletima: Uzaludna predostrožnost (I.Otrin) i Karmen (V.Logunov)
- 1992 Premijera baleta “Isidora Dankan“
 koreografija - J. Šantić
 Bitef, Beograd
- 1986 – 1996 Narodno pozorište Beograd
 1988: Postaje najmlađi solista
 1991: Postaje Prima Balerina u Narodnom pozorištu u Beogradu
 Labudovo jezero (Petipa, D.Parlic), Bajadera (Petipa), Žizela (Petipa, Lavrovski), Don Kihot, Uspavana lepotica (Petipa, V.Logunov), Karmen (V.Logunov), Vaskrsenje, Samson i Dalila, Dama s kamelijama, Slike (L. Pilipenko), Zimski snovi (D.Gray)

U svojoj karijeri učestvovala je kao igrač u mnogobrojnim međunarodnim svečanostima i festivalima. Takođe ima i iskustva kao član žirija mnogih međunarodnih takmičenja u Italiji, Srbiji, i Grčkoj.

Saradnja sa profesionalnim baletskim kompanijama, kao Balet majstor:

2011 – 2013	Srpsko narodno pozorište, Novi Sad
2013	Random Dance in London
2014	Les Grands Ballets Canadiens, Montreal

Poznavanje Jezika

Tečno govori engleski i italijanski jezik

Ruski jezik – osnovni nivo

Obrazovanje

Diplomirala u baletskoj školi “Lujko Davičo” , Beogradu, Srbija

Nagrade

- Nagrada za ostvarenu glavnu ulogu u baletu “La Capinera”(2007) na drugom Međunarodnog festivala mediteranskog teatra “Purgatorije”
- Nagrada Fondacije «Braća Karić» za životno delo (2006)
- Specijalna godišnja nagrada „Žena Zmaj“, za najznačajnija dostignuća u Beogradu (1992)
- “Oktobarska nagrada grada Beograda” za vrhunsko dostignuće u oblasti muzičke i pozorišne umetnosti, za ulogu Kitri u baletu “Don Kihot” (1992)
- Godišnja nagrada Narodnog pozorišta u Beogradu za ulogu Kitri u baletu “Don Kihot“(1991/92)
- Prva nagrada na svetskom baletskom takmičenju u Osaki, Japan (1991)
- Jubilarna nagrada povodom 120-godišnjice postojanja Narodnog pozorišta u Beogradu, za uloge Odilije i Odete u baletu “Labudovo jezero”(1990)

Nagrade učenika

2016

- “1st Hellas Ballet Competition”, Zlatna medalja u juniorskoj kategoriji, savremene grupe, Atina (Grčka)
- “1st Hellas Ballet Competition”, Srebrna medalja u juniorskoj kategoriji, Atina (Grčka)
- “1st Hellas Ballet Competition”, Srebrna medalja u seniorskoj kategoriji, Atina (Grčka)
- Baletski festival, Zlatna medalja u juniorskoj kategoriji, savremene grupe, Srbija
- Međunarodno baletsko takmičenje “Mia Corak Slavenska” , Srebrna medalja u juniorskoj kategoriji, Zagreb (Hrvatska)